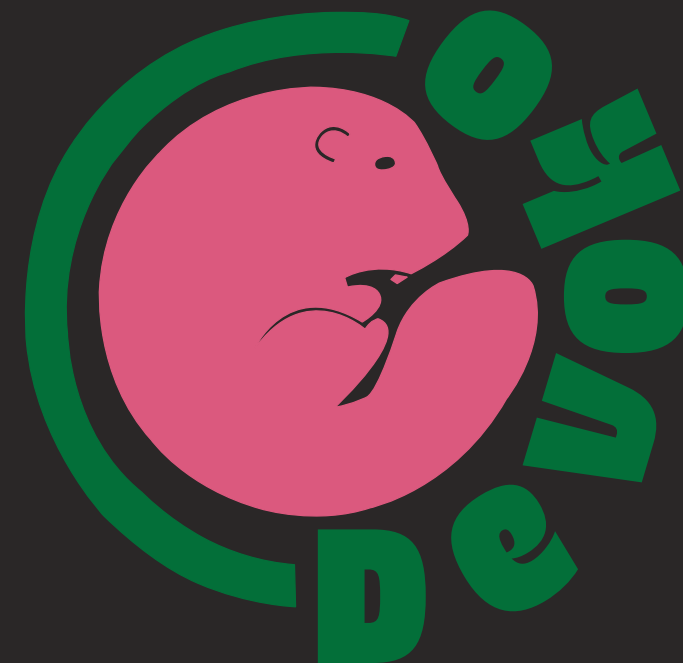
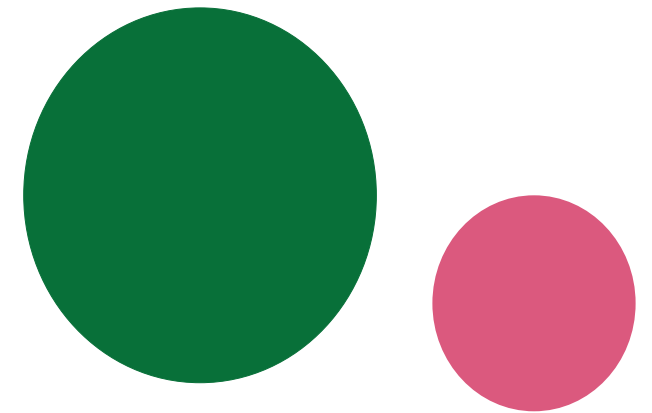




CHARTÉ

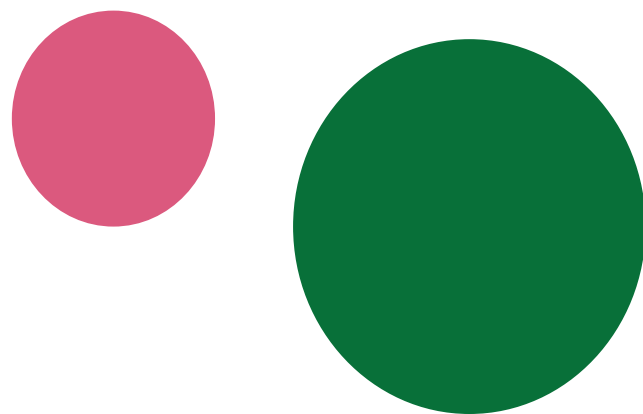
GRAPHIQUE

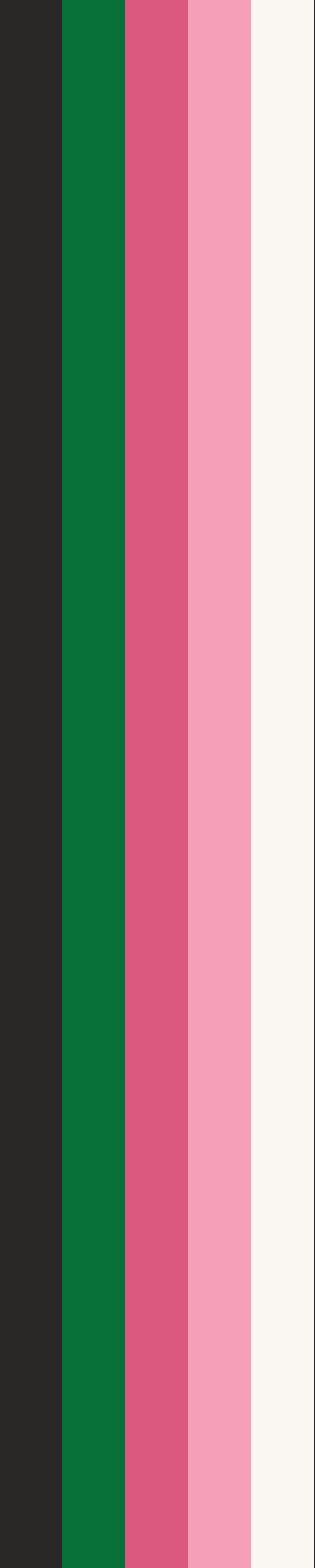
Introduction



Devoko est une agence de développement web. À ce titre, nous veillons à concevoir des visuels parfaitement adaptés au web : épurés, lisibles et efficaces.

Cependant, lors de la création d'un site, le design graphique est tout aussi essentiel que le développement technique. C'est pourquoi nous accordons une importance particulière au graphisme, nous souhaitons que chaque élément graphique ait un sens, renvoie nos valeurs ou ait une utilité bien précise. Nous souhaitons aussi avoir une identité visuelle unique.



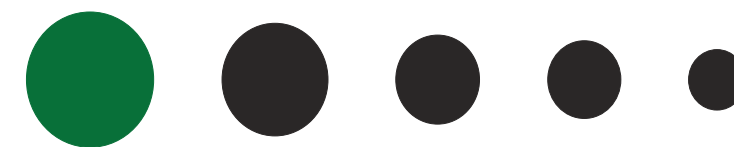


LOGO .

LOGO .

LOGO .

LOGO PRINCIPAL



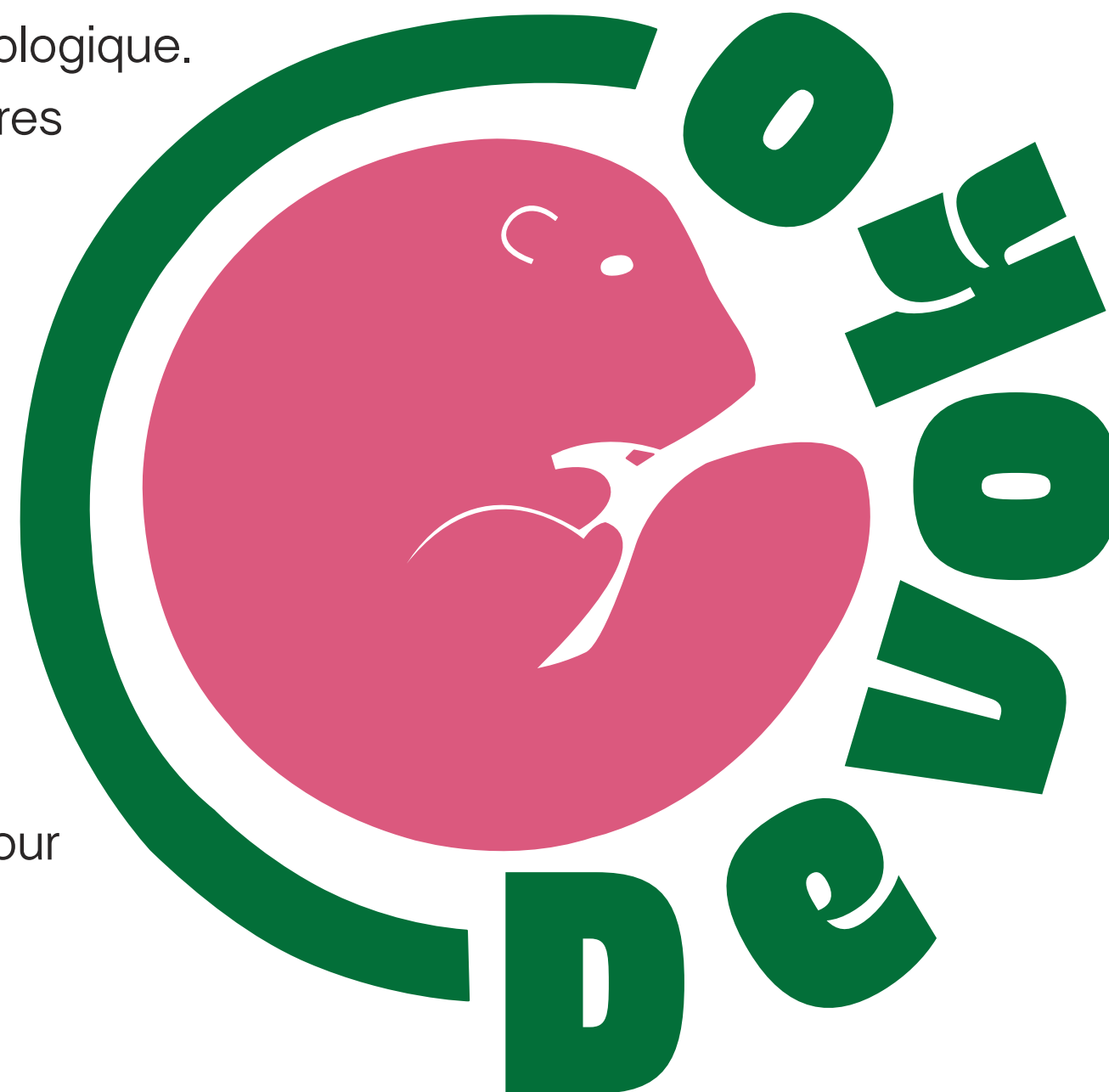
Devoko: La Force du Bâisseur, la Conscience de la Nature.

Le **Castor**: un bâtisseur infatigable qui pose des fondations à toute épreuve. Il incarne notre détermination absolue et la solidité des sites web que nous concevons.

Le **Vert Sapin**: Il symbolise notre engagement écologique. Nous construisons des sites web durables et sobres pour limiter l'empreinte numérique.

Le **Rose "Rosier Castor"**: Une couleur choisie pour sa complémentarité parfaite avec le vert, mais aussi pour rappeler la robustesse légendaire de cette fleur.

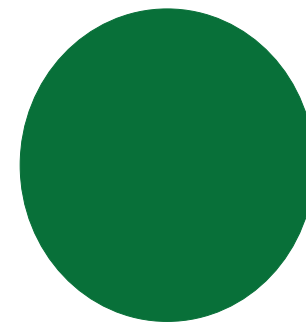
Le **Cercle**: Symbole d'équilibre et d'accompagnement. Notre expertise est géométrique, mais notre approche reste douce pour nos clients et la planète.



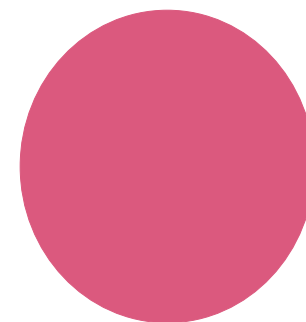
LOGO PRINCIPAL



Nuancié



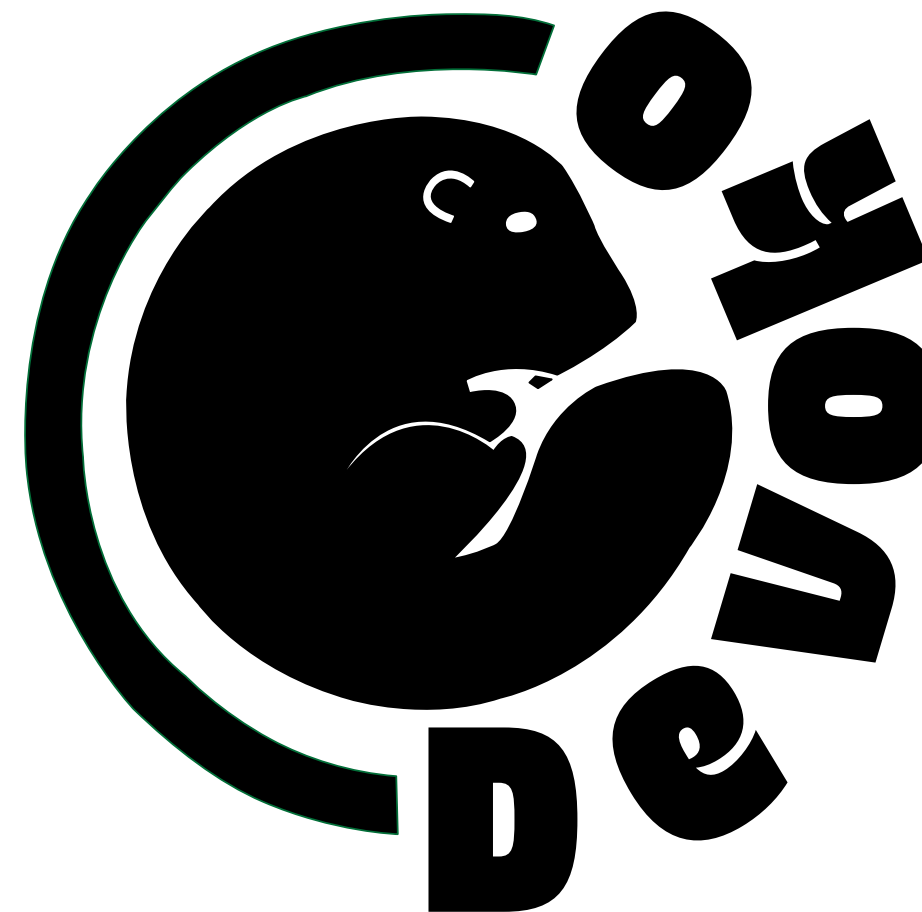
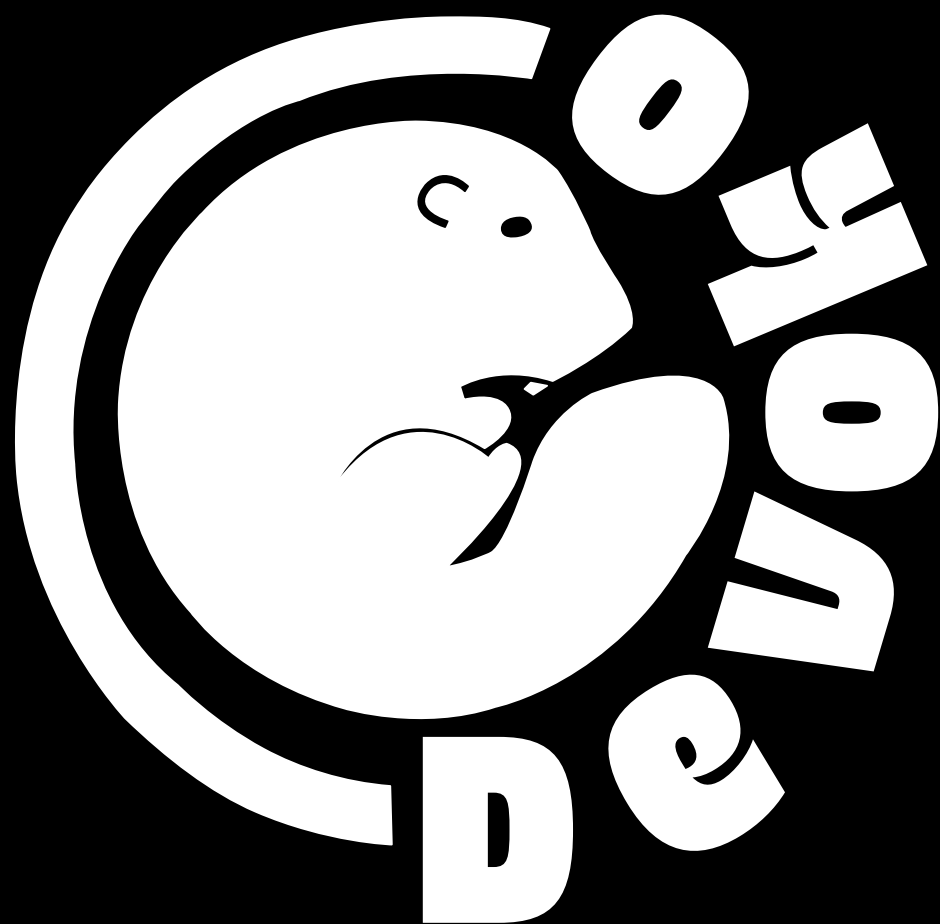
CMJN: 89.31.100.22
RVB: 8.112.57
HEXA: #087039



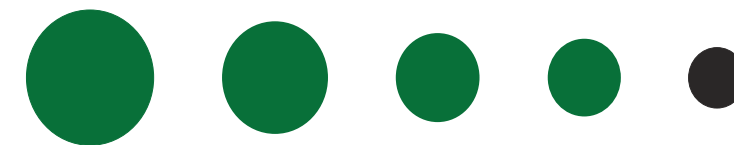
CMJN : 10.80.30.0
RVB : 219.89.126
HEXA : #DB597E

LOGO PRINCIPAL

Monochrome



LOGO PRINCIPAL



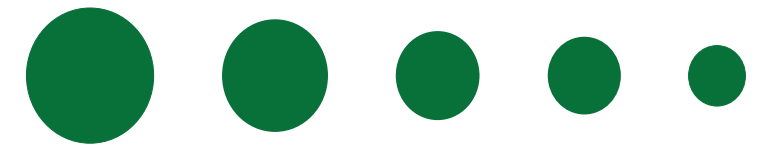
Nuancier de gris

65 % noir ●

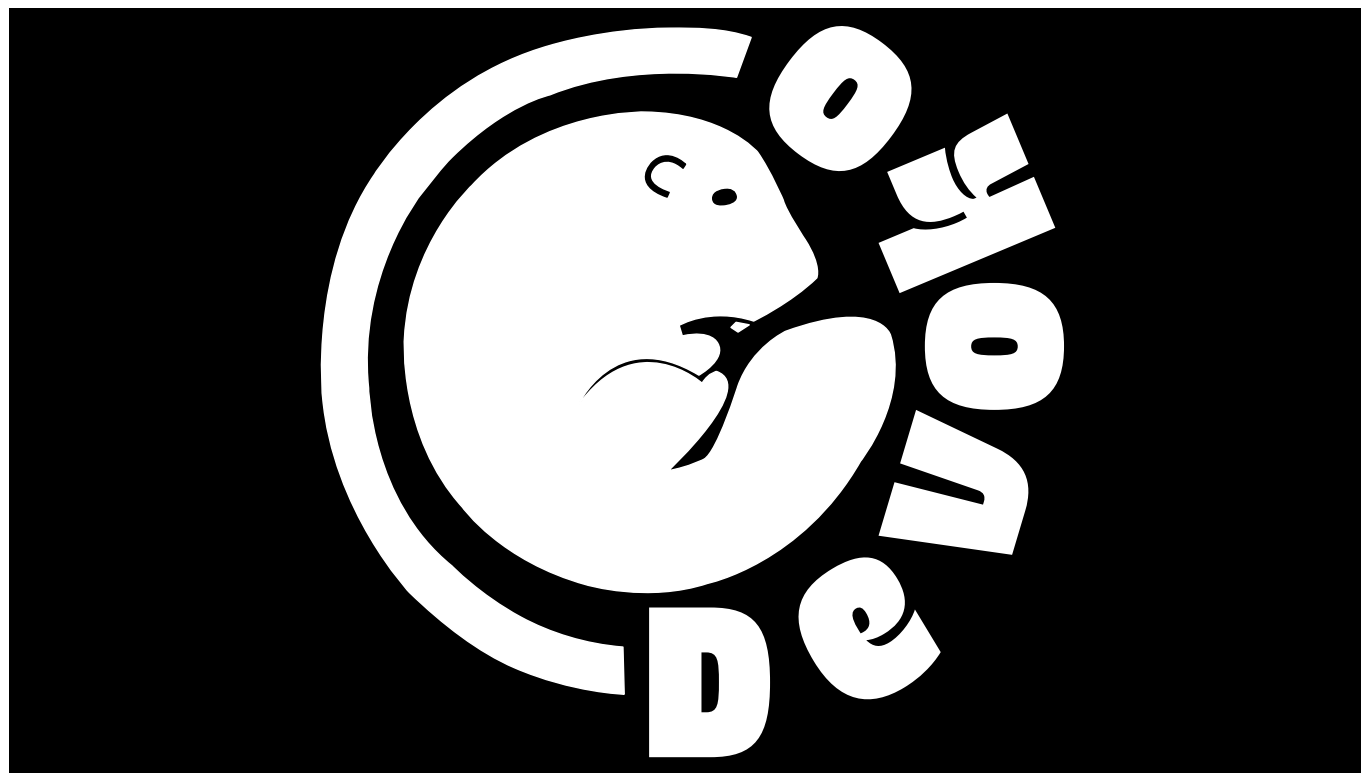
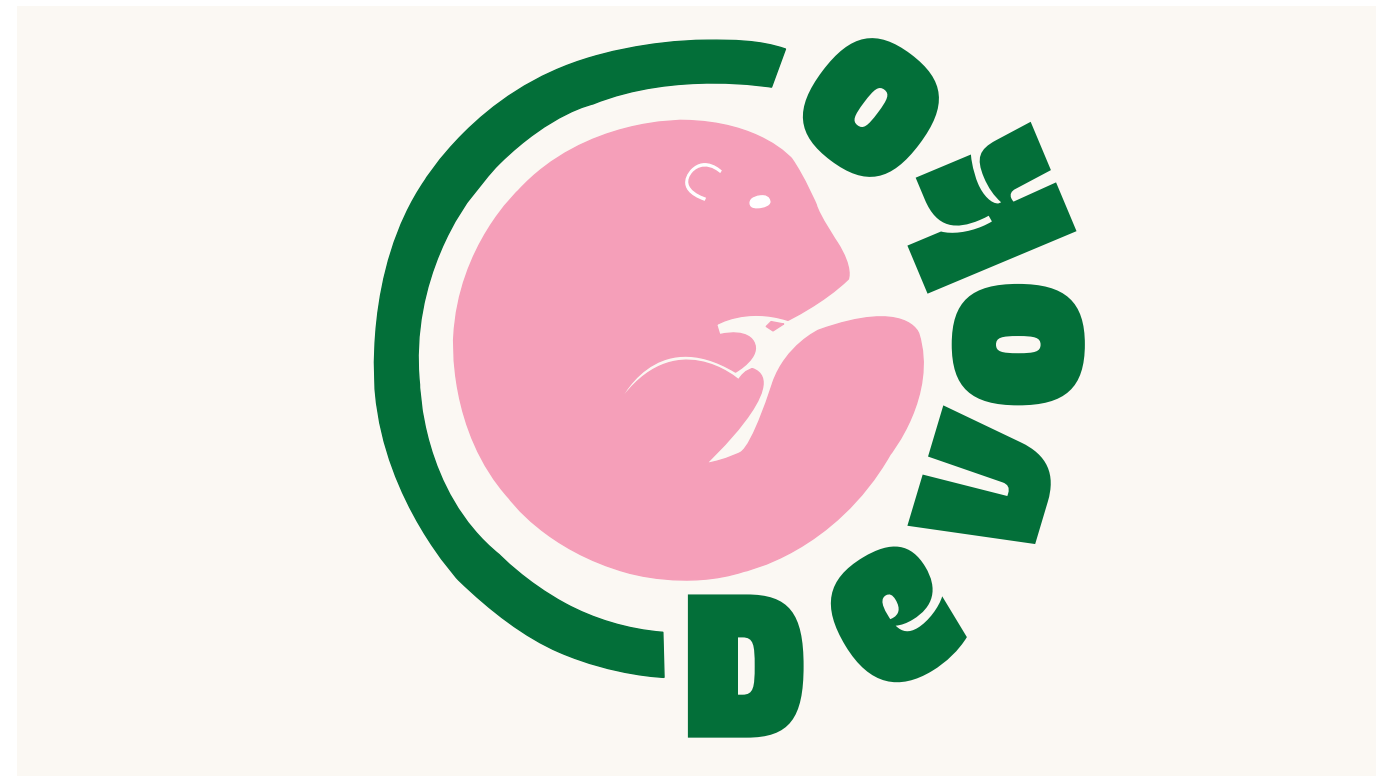
53 % noir ●



LOGO PRINCIPAL

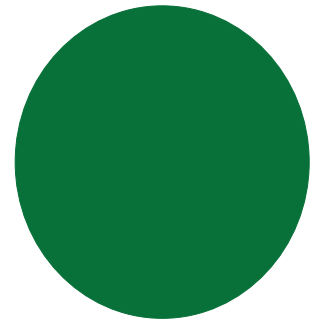


En situation

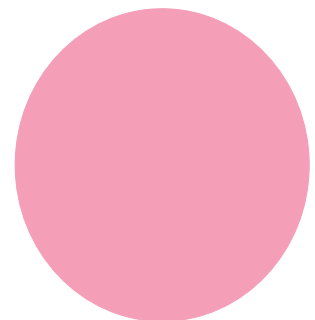


LOGO DECLINAISON ● ● ●

Logo secondaire

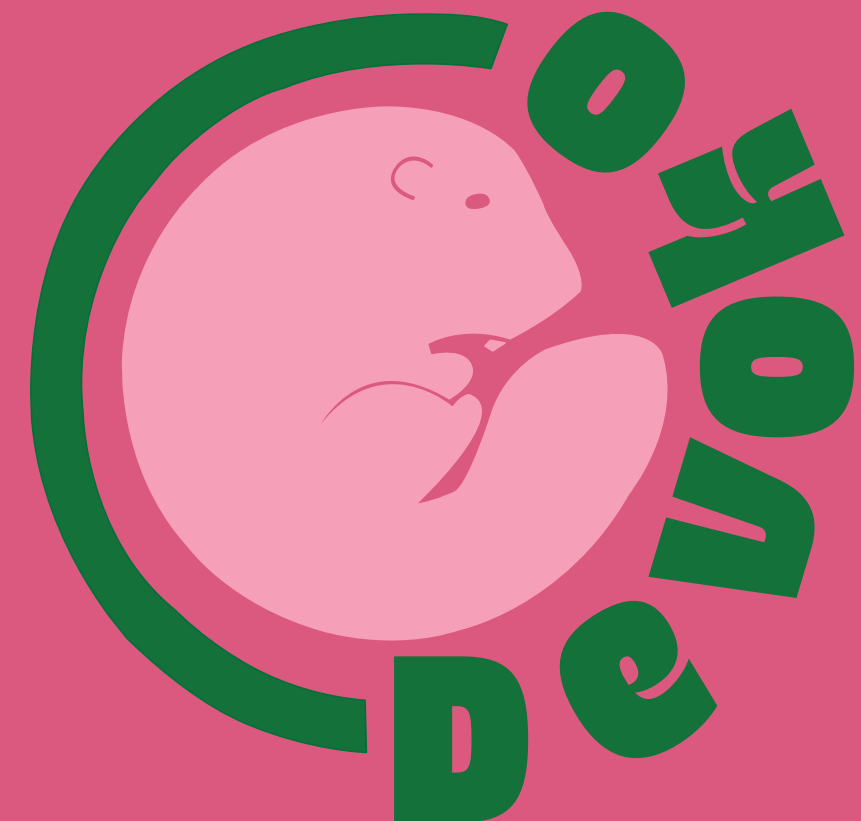


CMJN: 89.31.100.22
RVB: 8.112.57
HEXA: #087039



CMJN:0.47.7.0
RVB: 245.159.185
HEXA: #F59FB9

Nous utilisons ce logo secondaire sur fond foncé, comme le noir ou une autre couleur (comme ci dessous).



LOGO DECLINAISON ● ● ●

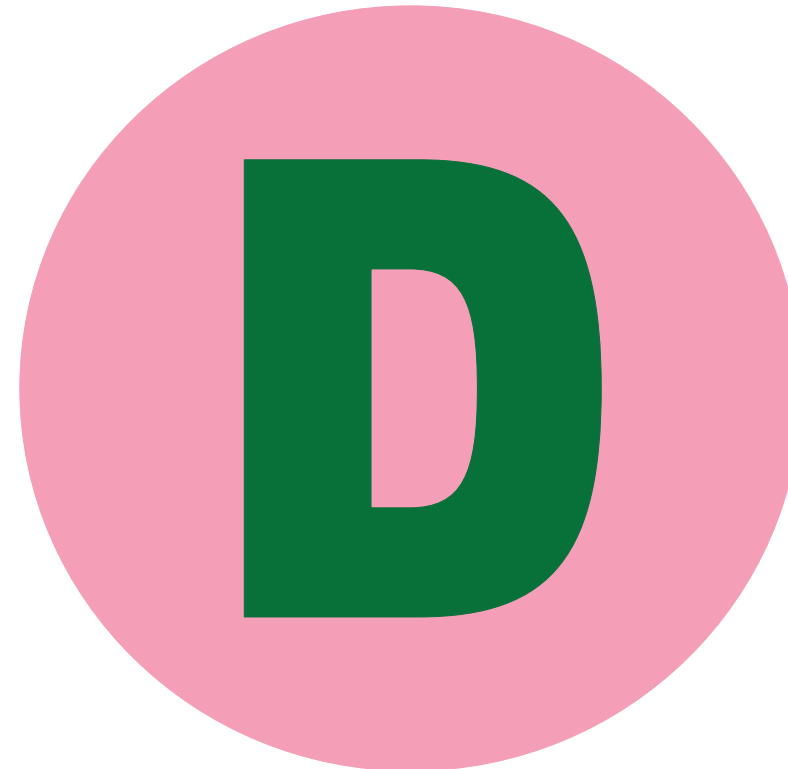
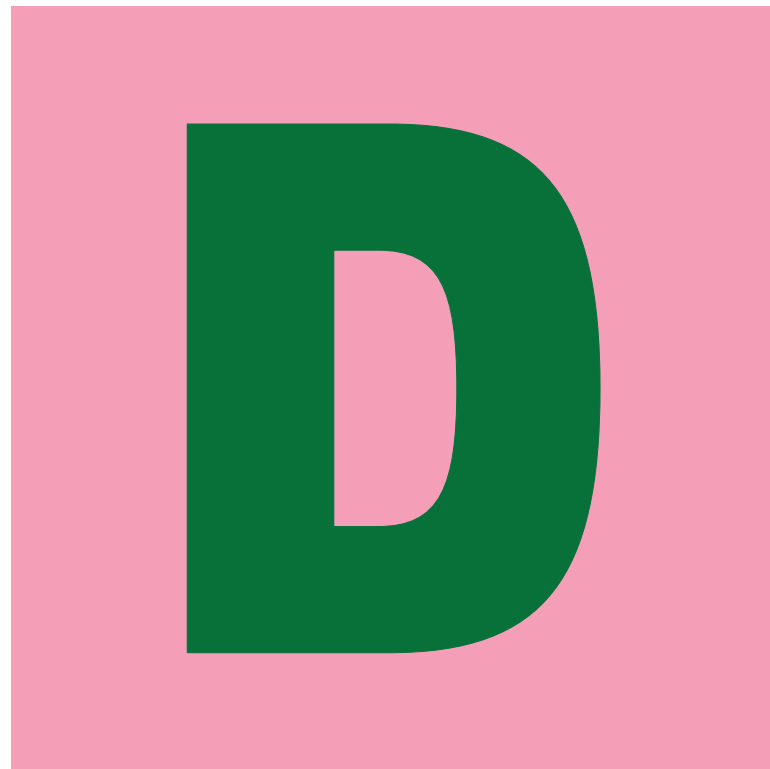
Logo secondaire

Le logo peut aussi être décliner en monochrome pour toute sorte d'évènement.



LOGO DECLINAISON ● ● ●

Adaptation



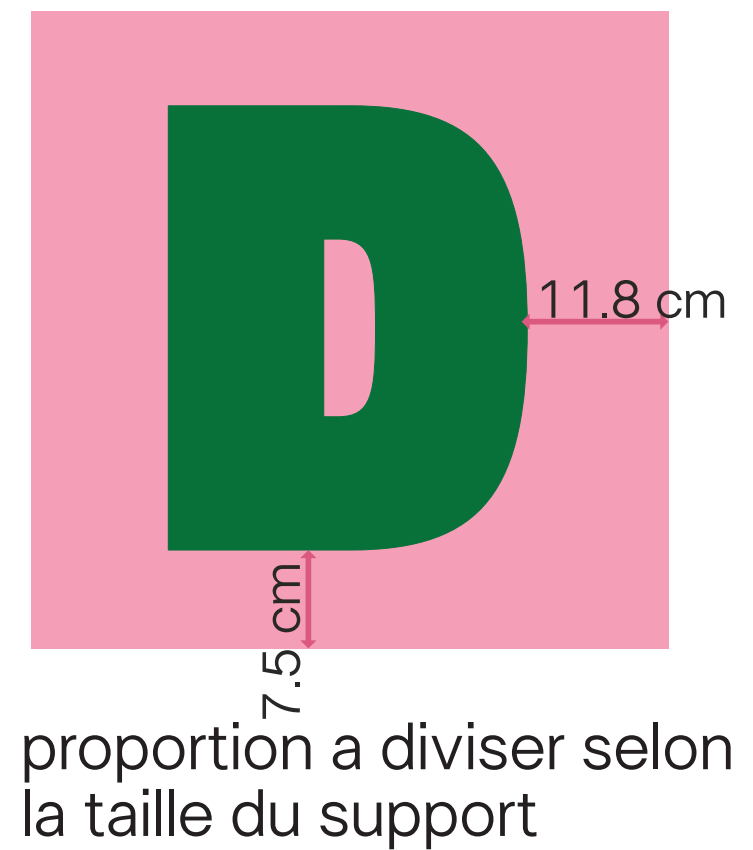
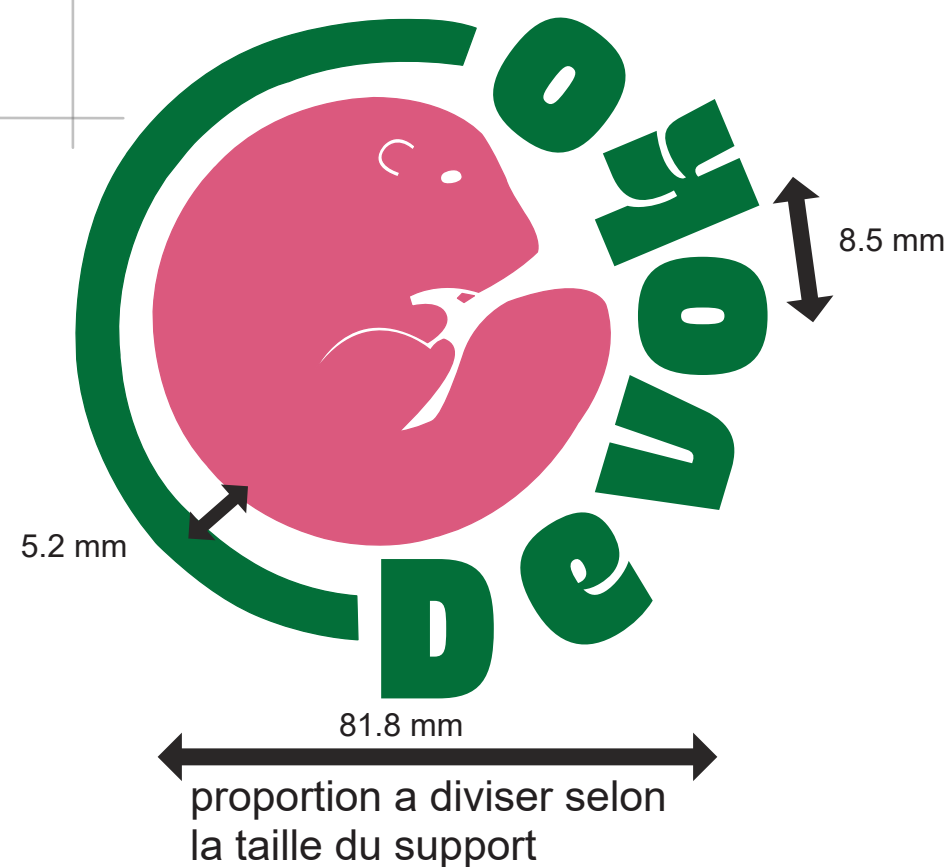
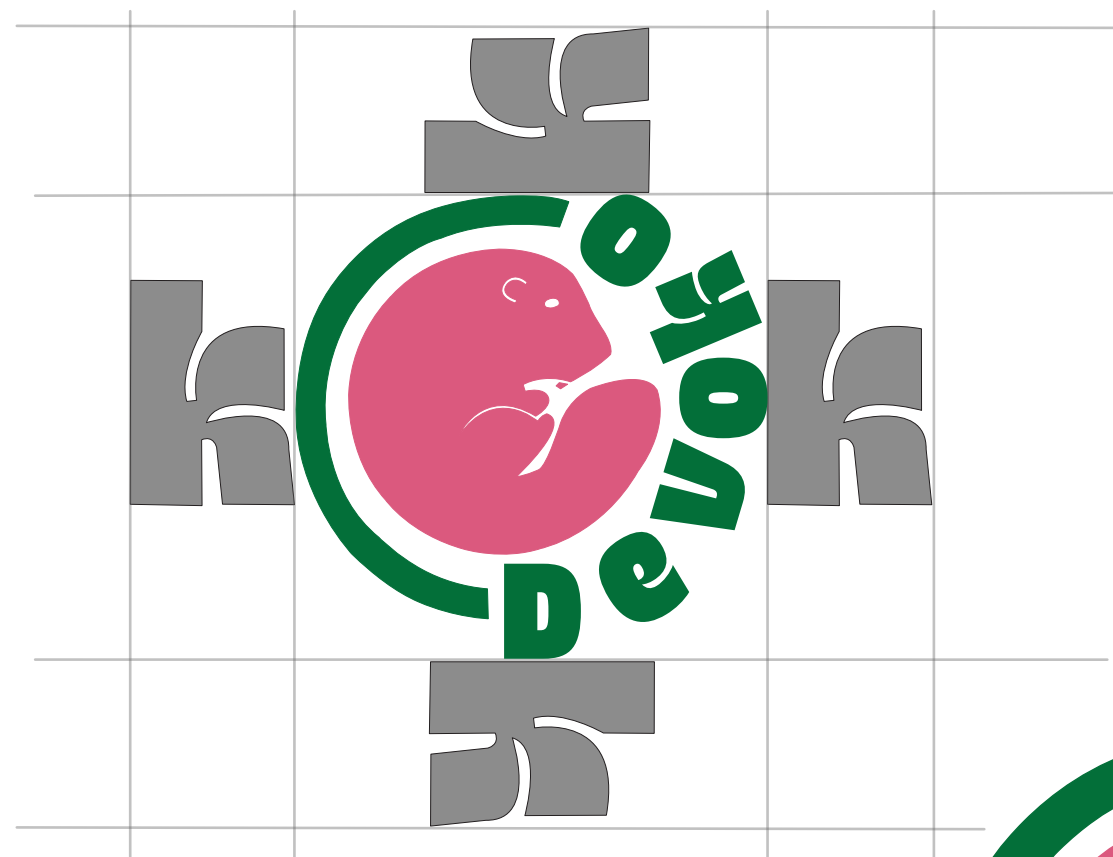
Cette adaptation correspond
au logo de notre application.

Favicon



LOGO INTERDICTION ● ● ● ●

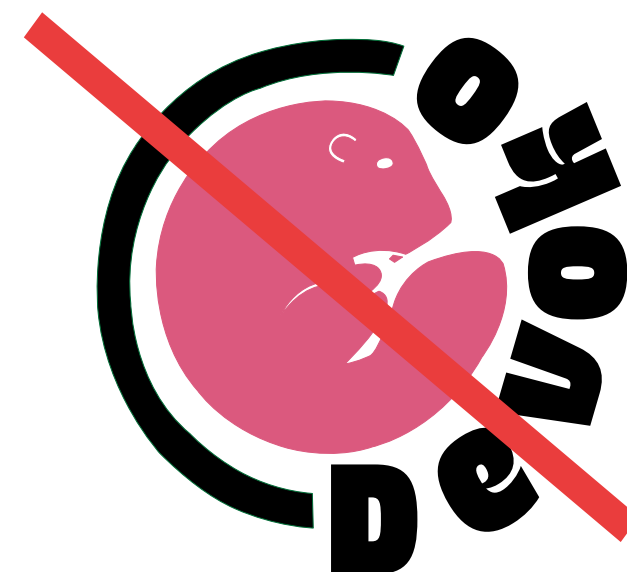
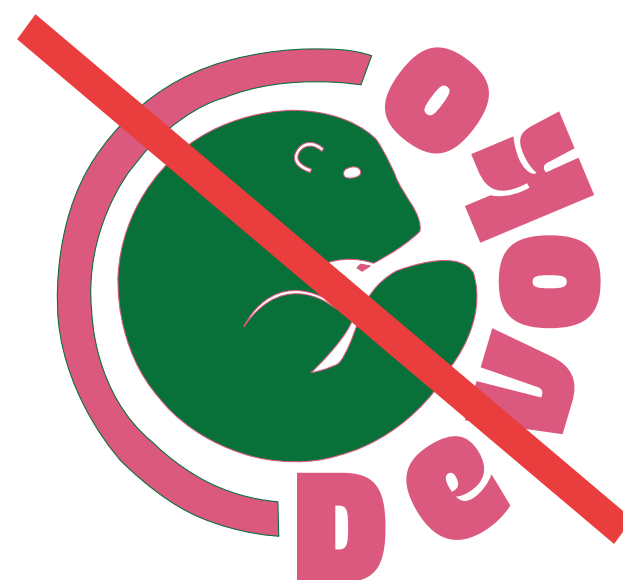
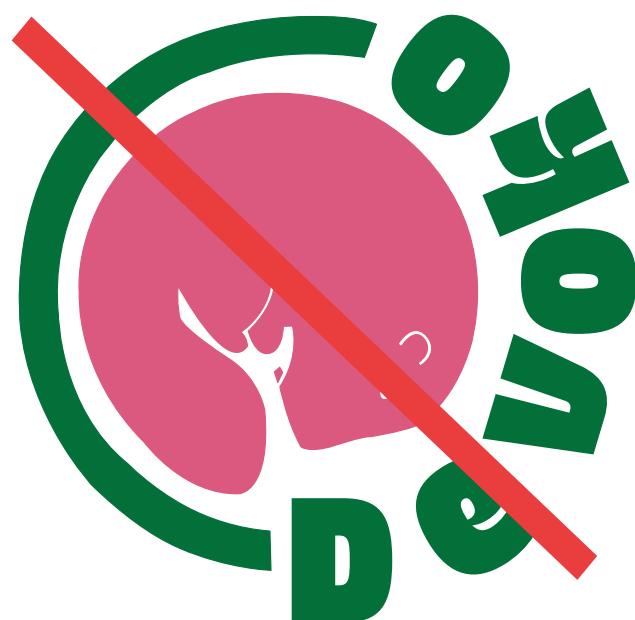
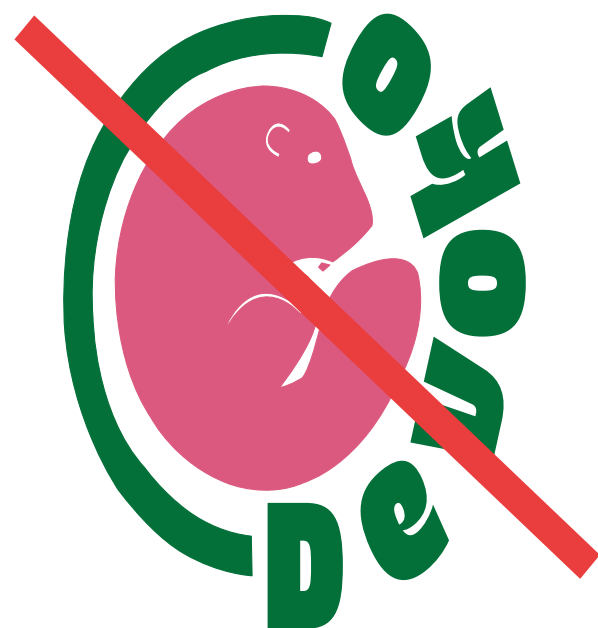
Espacements à respecter



proportion a diviser selon
la taille du support

LOGO INTERDICTION ●●●●

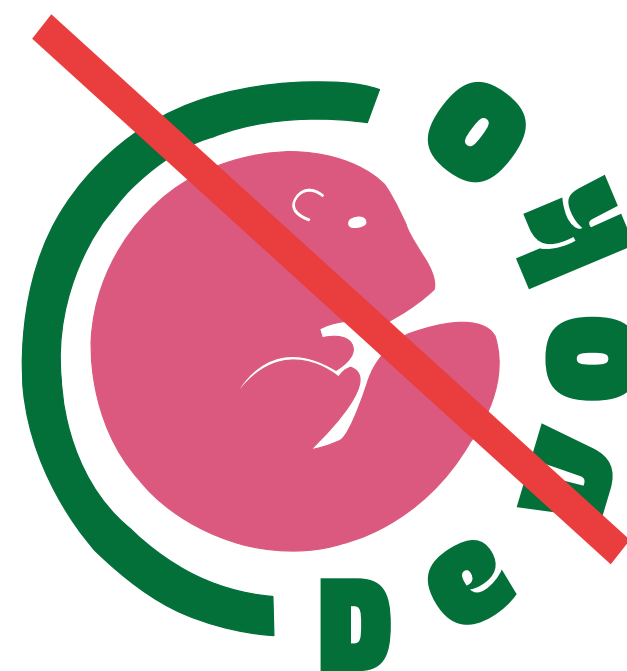
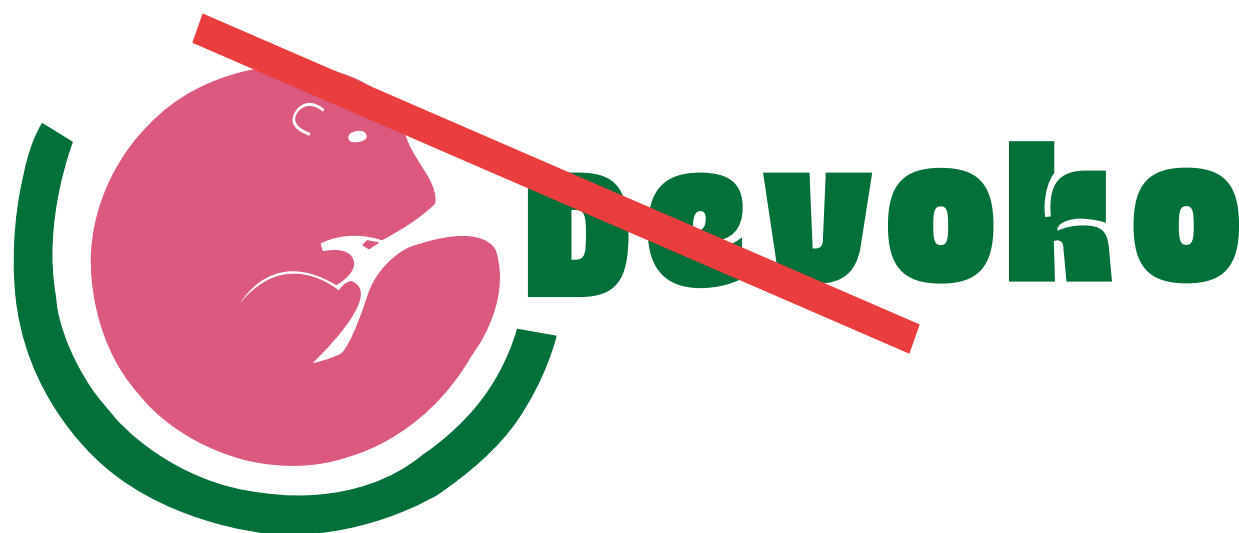
Les changements



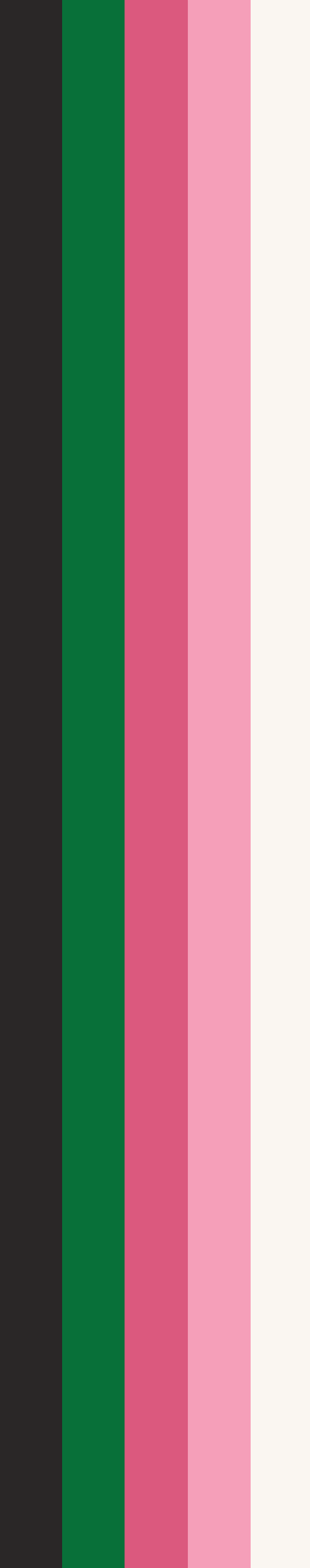
● interdiction de
changer les proportions

● interdiction de
faire pivoter le castor

● interdiction d'utiliser
d'autre couleur pour composé le logor



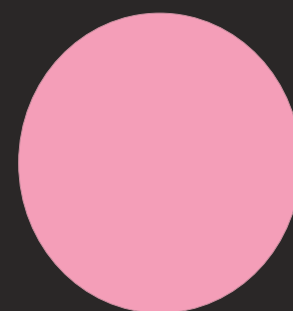
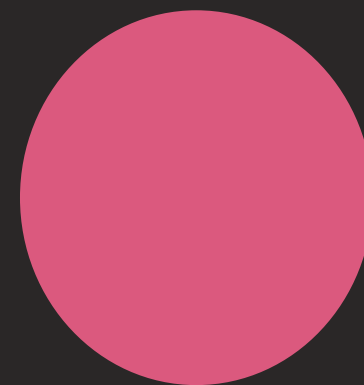
● Interdiction de décomposer le logo ● Interdiction de déformer les lettres



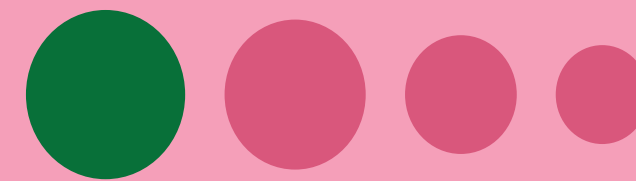
TYPO

GRA

PHIE



TYPOGRAPHIE



Présentation de la police: Galilea Sans

"Galilea Sans" est notre typographie principale.

Elle servira pour les titres.

Nous l'avons choisie car elle correspond à la typographie du logo, ce qui va nous permettre de renforcer notre image.

Cette typographie n'a pas de chiffre, c'est donc avec la typographie secondaire que nous les écriverons.

Galilea Sans BOLD

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

A B C D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V W X Y Z

à é " ' (- è _ ç à) = ° + ~ #
{ [| ` \ ^ @] } ² < > , ; : ! ?
. \$ / * - ^ ¨ \$ £ ¤ * µ ù %

Portez ce vieux whisky
au juge blond qui fume.

Galilea Sans BLACK

a b c d e f g h i j k l m n

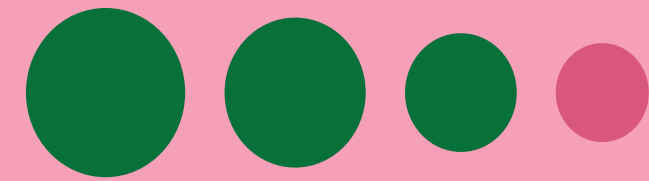
o p q r s t u v w x y z

A B C D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V W X Y Z

à é " ' (- è _ ç à) = ° + ~ #
{ [| ` \ ^ @] } ² < > , ; : ! ?
. \$ / * - ^ ¨ \$ £ ¤ * µ ù %

Portez ce vieux whisky
au juge blond qui fume.

TYPOGRAPHIE



Mélanges de couleurs possibles

Titre Normal
Titre Normal

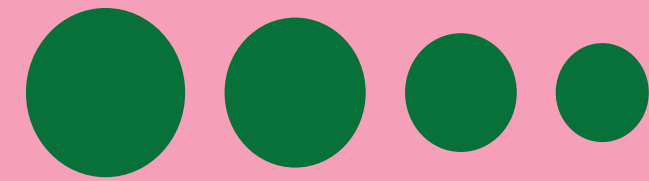
Titre Normal
Titre Normal
Titre Normal
Titre Normal

Titre Normal
Titre Normal
Titre Normal
Titre Normal

Titre Normal
Titre Normal
Titre Normal

Titre Normal
Titre Normal
Titre Normal

TYPOGRAPHIE



Mélanges de couleurs interdites

Titre Normal

Titre Normal

Titre Normal

Titre Normal

Ces mélanges ne sont pas bien lisibles car leurs valeurs sont proches (voir l'exemple ci dessous).

Le mélange de toutes couleurs non présentes sur la charte graphique est évidemment interdit.

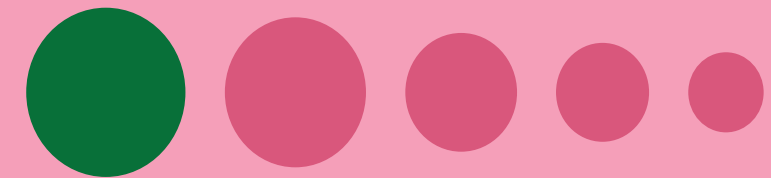
Titre Normal

Titre Normal

Titre Normal

Titre Normal

TYPOGRAPHIE



Présentation de la typographie: LT Superior

"LT Superior" est notre typographie secondaire.

Elle servira surtout pour les textes plus long.

Nous l'avons choisie car elle est raffinée, simple, sans serif et facilement lisible

LT Superior regular:

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

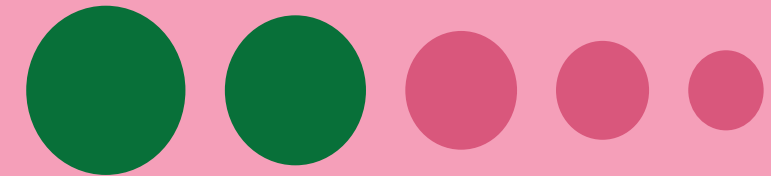
& é " ' (- è _ ç à) = ° + ~ # [[

| ` \ ^ @]] ^ < > , ; : ! ? . \$ / * - ^ " \$ £ ¤ * μ ù %

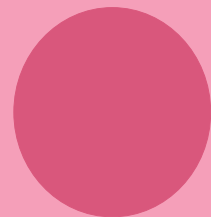
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Devoko , le web autrement

TYPOGRAPHIE

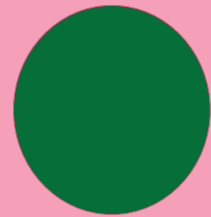


Tailles et graisses



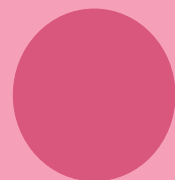
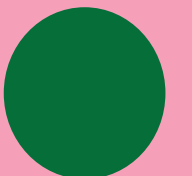
Les sous titre ont une taille de 36
et une graisse "regular"

Sous titre



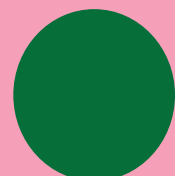
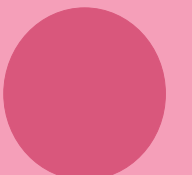
"LT Superior" nous servira aussi comme typographie
pour tout type de texte autre que les titres...

Devoko , le web autrement
Devoko , le web autrement



Devoko , le web autrement

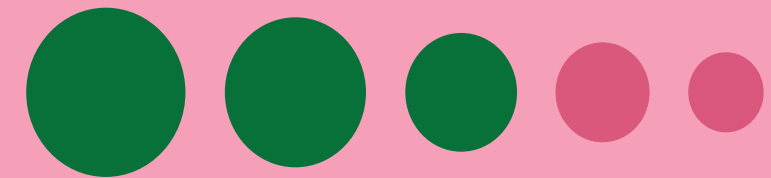
Devoko , le web autrement



Devoko , le web autrement
Devoko , le web autrement

TYPOGRAPHIE

Mélanges de couleurs possibles



Texte Normal
Texte Normal

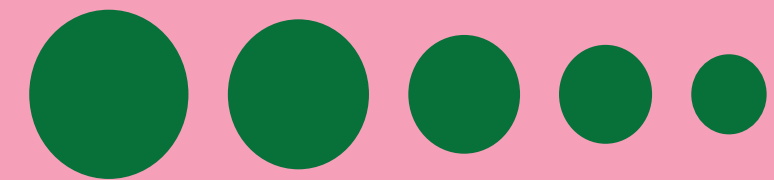
Texte Normal
Texte Normal
Texte Normal

Texte Normal
Texte Normal
Texte Normal
Texte Normal

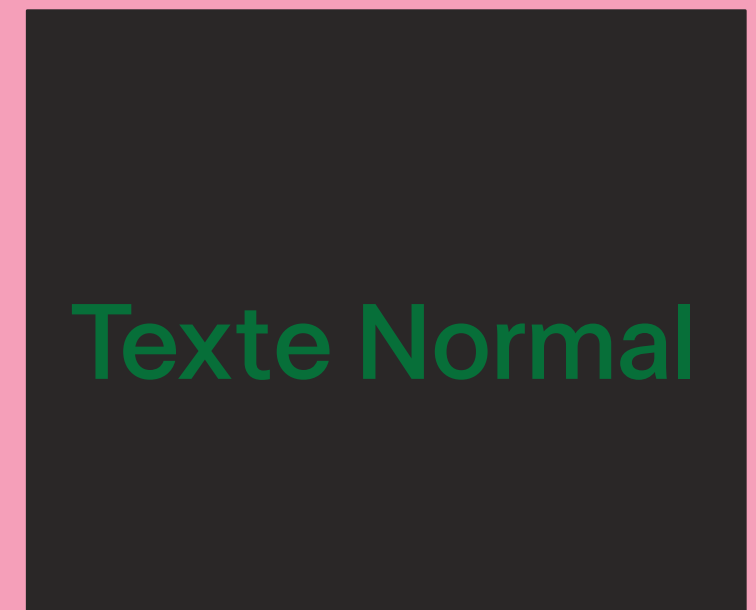
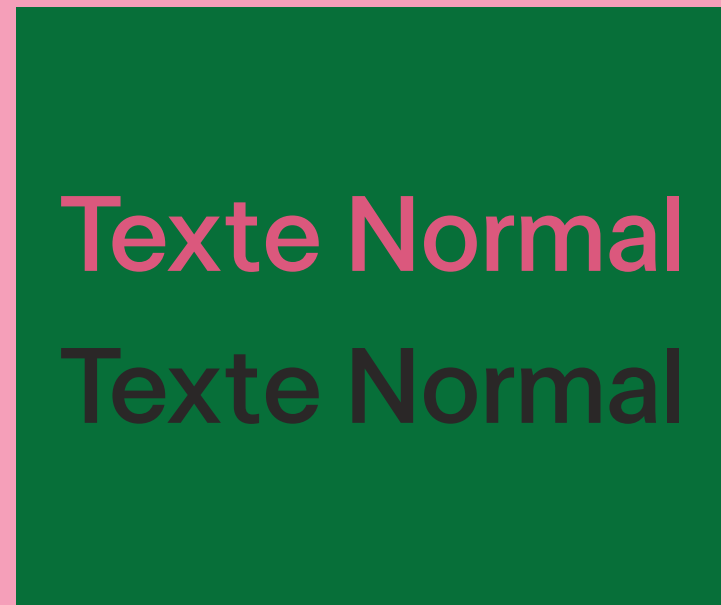
Texte Normal
Texte Normal
Texte Normal
Texte Normal

Texte Normal
Texte Normal
Texte Normal

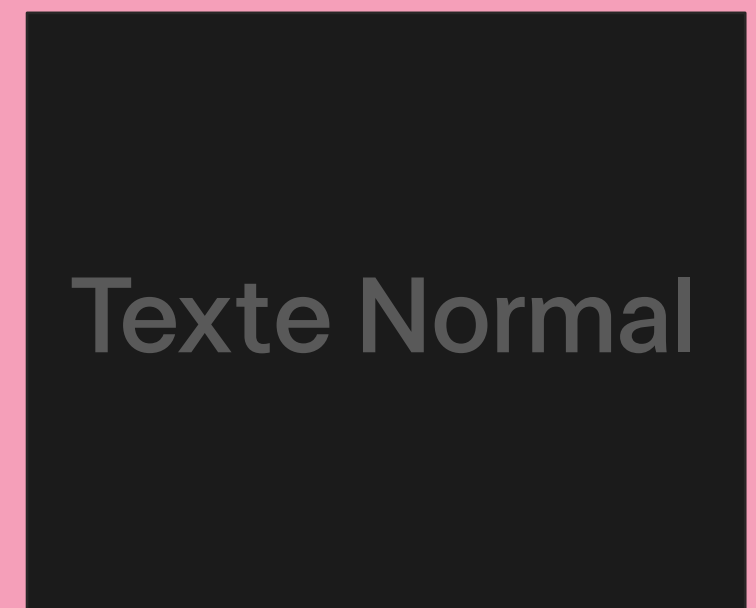
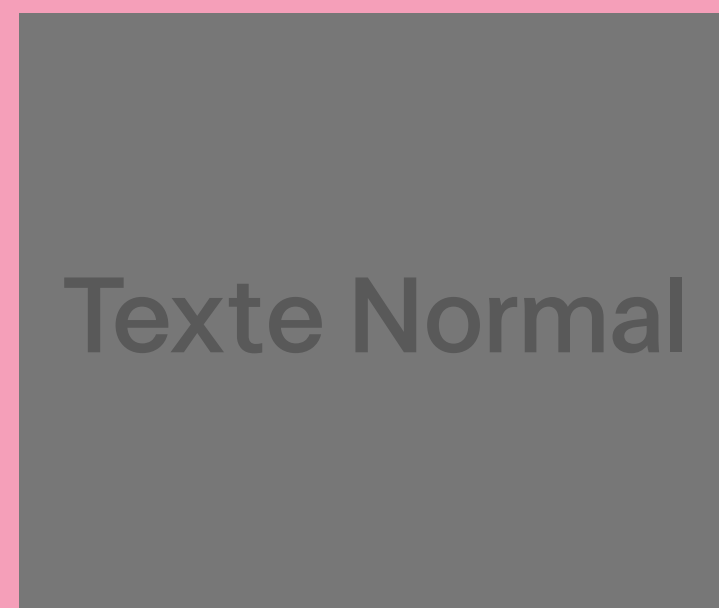
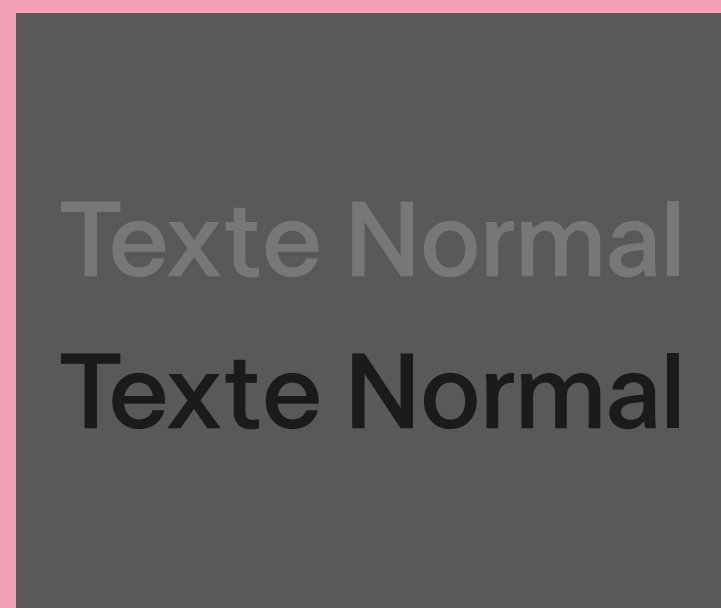
TYPOGRAPHIE



Mélanges de couleurs possibles



Ces mélanges ne sont pas bien lisibles et font mal au yeux car leurs valeurs sont proches (voir l'exemple ci dessous).
Le mélange de toutes couleurs non présentes sur la charte graphique est évidemment interdit.



TYPOGRAPHIE

Hiérarchie et échelle modualire

BLACK

H1
30 à 72 pt
Titres / Slogan

BOLD

H2
24 à 48 pt
titres de rubriques

SEMI-BOLD

H3
18 pt
Sous - titre

SEMI-BOLD

H4
16 pt
intro paragraphe

REGULAR

P - Corps de texte
14 pt
Standard

REGULAR

Légend / Mentions
10 pt
Notes / conditions légales

TITRE D'UNE AFFICHE

TITRE D'UNE RUBRIQUE

SOUS-TITRE D'UNE RUBRIQUE

Lorem ipsum Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

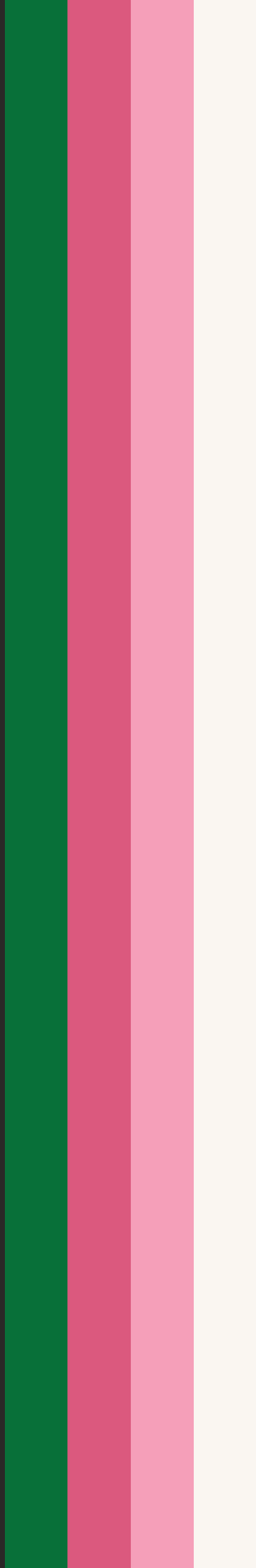
SOUS-TITRE D'UNE RUBRIQUE

Lorem ipsum Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex

conditions légales

Galiléa

LT supérieur

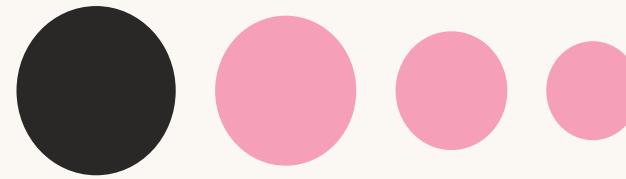


COU -

LEURS



COULEURS



Couleurs principales- Rose Castor Force et origine

Le logotype de Devoko s'appuie sur un équilibre visuel entre deux couleurs principales : le **Vert Sapin** et le **Rose Castor**. Ce duo chromatique n'est pas seulement esthétique, il est le reflet direct de notre promesse de faire émerger un web plus vert.



Situé au cœur du logo avec notre mascotte, le **Rose Castor** apporte l'énergie nécessaire à l'identité.

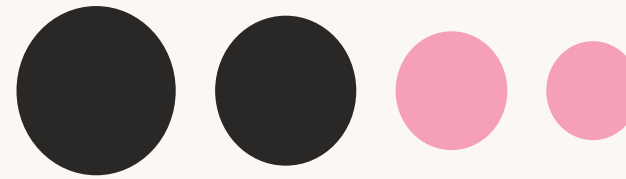
L'origine: Ce coloris est issu du "Rosier Castor", une variété réputée pour sa robustesse et sa résilience. Il symbolise la solidité de nos solutions techniques.

L'impact: Cette teinte apporte un contraste fort et une mémorisation immédiate du logo, tout en créant un lien direct avec l'animal totem de notre



CMJN : 10. 80; 30. 0
RVB : 219. 89. 126
HEXA : #DB597E

COULEURS

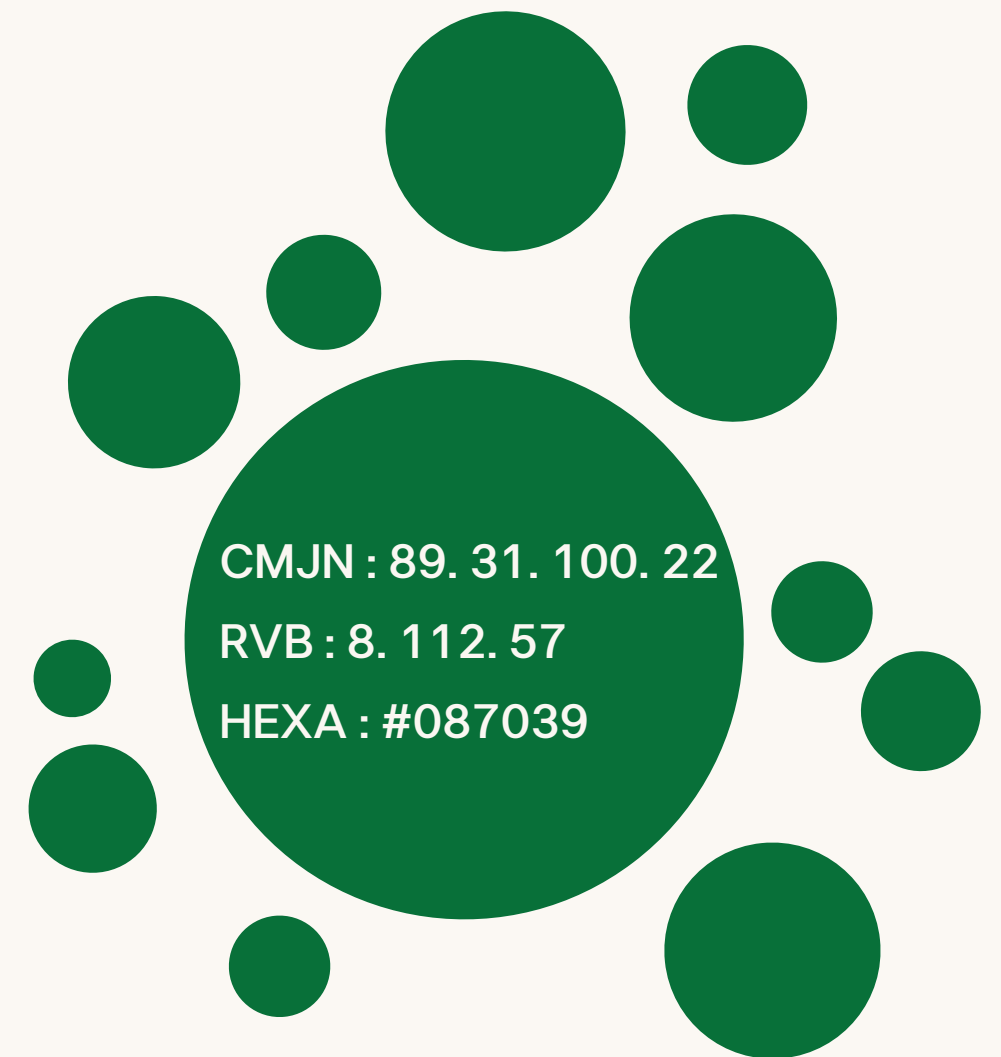


Couleurs principales- Vert Sapin Ecologie et Sérénité

Le **Vert Sapin** habille notre lettrage et ancre la marque dans ses valeurs fondamentales.

Le symbole : Il incarne la nature, la croissance et l'engagement écologique profond de Devoko.

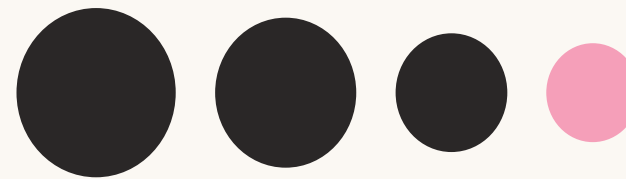
La complémentarité : Sur le cercle chromatique, ce vert est la couleur complémentaire du rose. Leur association crée une harmonie visuelle naturelle et vibrante.



Notre Promesse Visuelle

En utilisant des couleurs directement inspirées du monde végétal, nous rappelons notre promesse : cultiver un écosystème numérique plus vert. Ces couleurs expriment la fraîcheur de l'innovation alliée au respect de l'environnement.

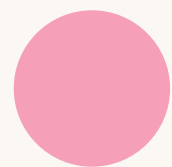
COULEURS



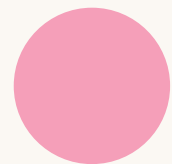
Couleurs secondaires

Pour accompagner notre duo de couleurs principales, nous avons développé une palette secondaire qui apporte douceur, lisibilité et élégance. Ces teintes permettent de structurer nos contenus.

Rose pétale:



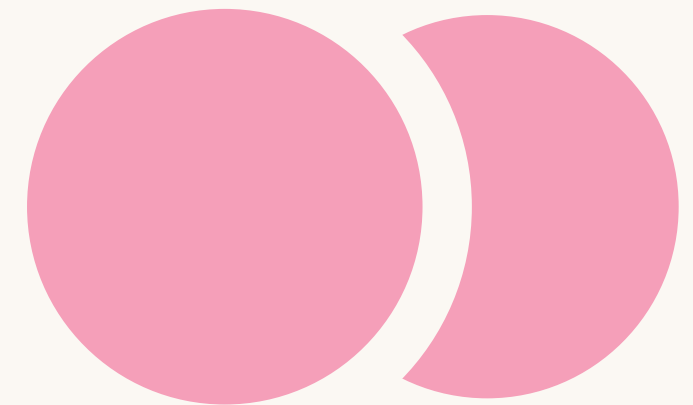
Directement inspirée du cœur de la fleur du Rosier Castor, cette nuance de rose clair vient adoucir l'identité visuelle.



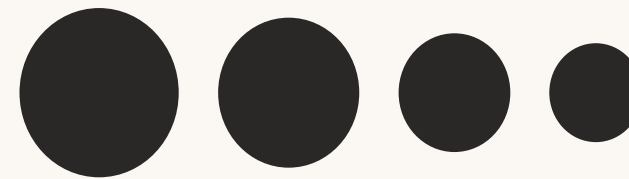
Usage : Idéale pour les éléments graphiques secondaires, les surbrillances et les dégradés. Rôle : Elle apporte une touche de délicatesse et de lumière qui équilibre la force du Rose Castor.



CMJN : 0. 47. 7. 0
RVB : 245. 159. 185
HEXA : #F59FB9



COULEURS



Couleurs secondaires

Beige claire:



Nous avons choisi un Beige Clair en complément du blanc pur, souvent trop agressif sur les écrans.

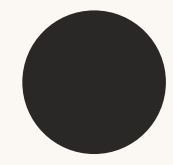


Usage: Couleur de fond privilégiée pour nos supports, les titrages et les infographies.

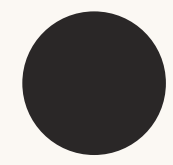


Rôle: Plus organique et chaleureux que le blanc, il confère un aspect "premium" et institutionnel. Il permet de faire ressortir nos couleurs principales avec douceur.

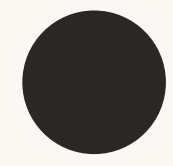
Noir Oko:



Ce gris très foncé est une pièce maîtresse de notre charte.

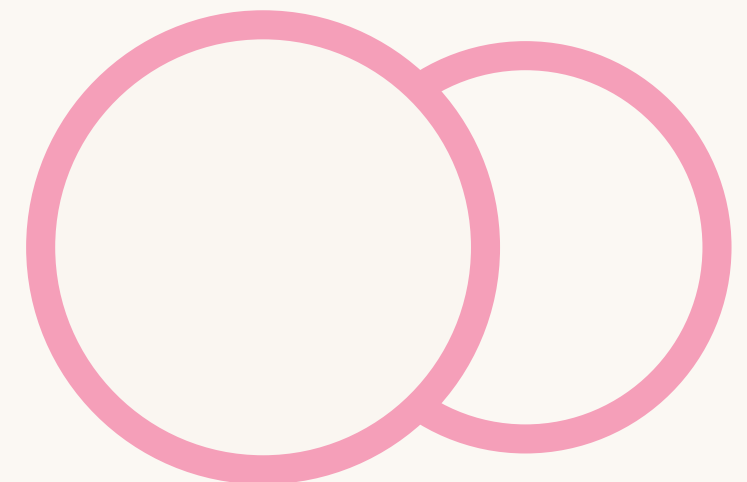


Usage: Utilisé en fond de document et pour la typographie.

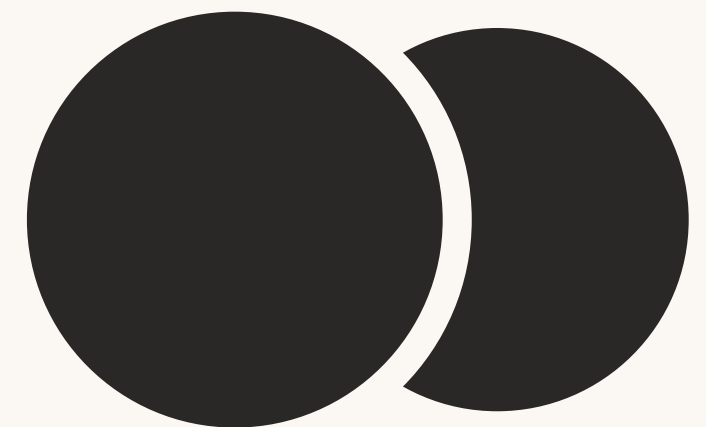


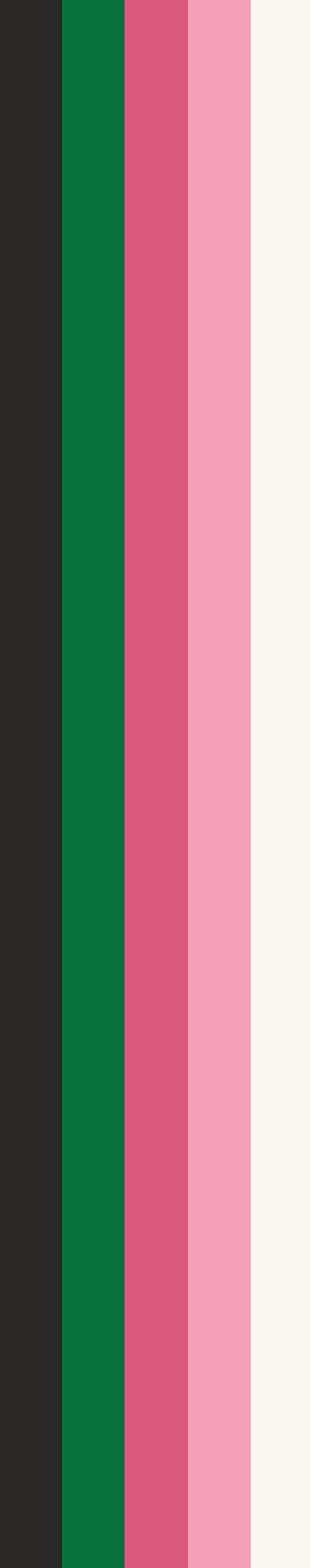
Rôle: En fond, il offre un contraste maximal qui fait ressortir l'éclat du Rose Castor et du Vert Sapin. Pour le texte, ce "noir doux" garantit une lecture sans fatigue oculaire, contrairement à un noir pur.

CMJN : 1. 2. 4. 0
RVB : 248. 245. 242
HEXA : #F8F5F2



CMJN : 68. 66. 64 68
RVB : 42. 39. 40
HEXA : #2A2727





.....

ELEMENTS

GRAPHIQUE

.....

ELEMENTS GRAPHIQUE

Additionnels ●●●●

Oko, le castor emblématique de notre logo, peut s'émanciper de notre charte institutionnelle pour devenir un élément graphique autonome.

L'illustration isolée d'Oko est réservée uniquement aux goodies et objets dérivés (stickers, textiles, accessoires).

Elle permet de créer un lien ludique tout en conservant le logo complet (texte + castor) pour tous nos supports de communication officiels.

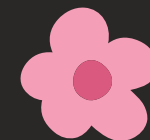
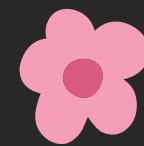


ELEMENTS GRAPHIQUE

Additionnels ●●●●

En complément d'Oko, des illustrations de fleurs inspirées du Rosier Castor peuvent enrichir notre univers visuel.

Tout comme notre mascotte, ces motifs floraux sont réservés uniquement aux goodies et supports promotionnels



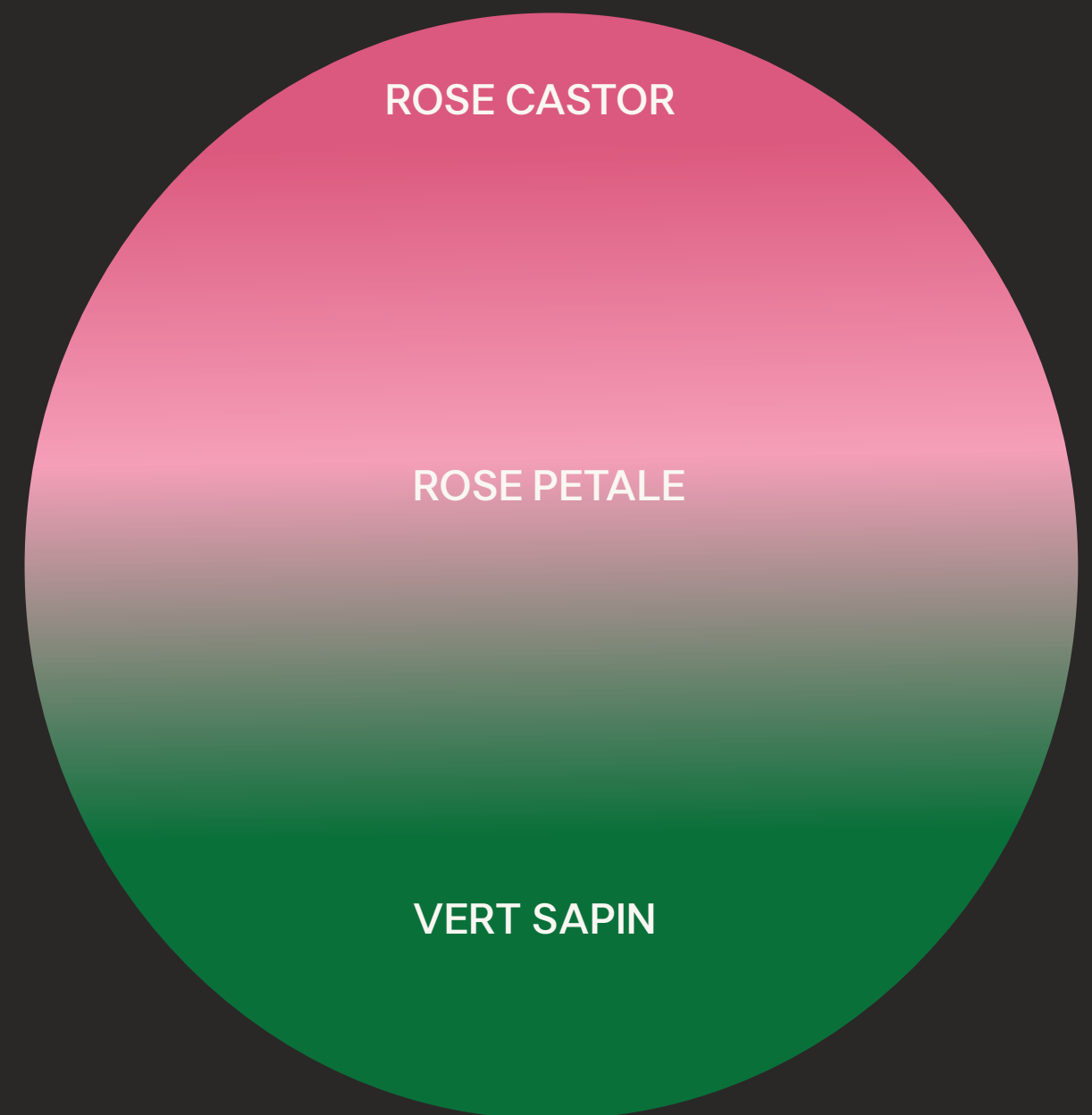
ELEMENTS GRAPHIQUE

Additionnels ●●●●

Ce dégradé constitue un pilier essentiel de notre identité visuelle, conçu pour dynamiser l'ensemble de nos supports de communication.

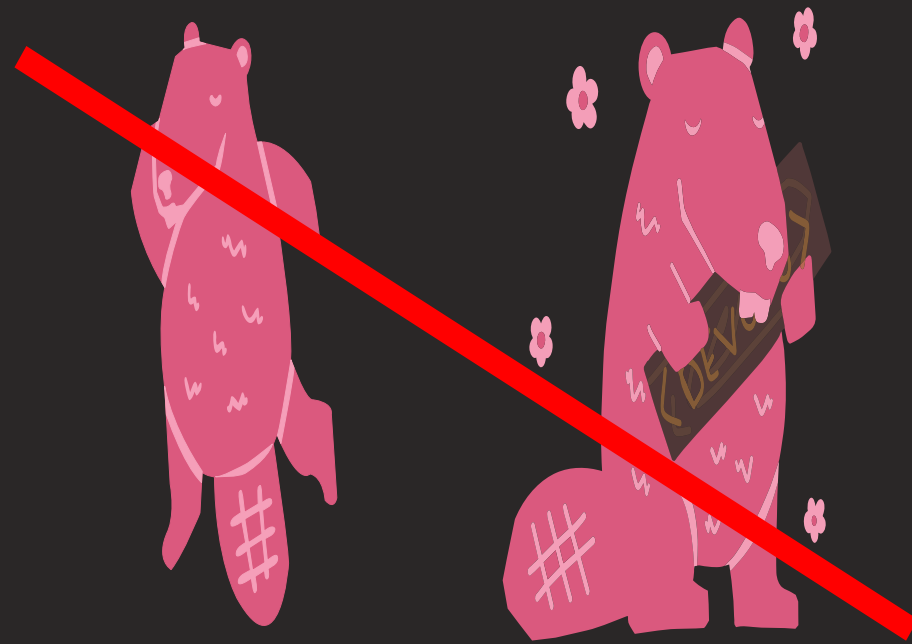
Au-delà de son aspect esthétique, il sert de reconnaissance immédiat pour l'agence en apportant de la modernité à nos présentations.

Pour garantir la cohérence de notre image de marque, il est impératif que les couleurs conservent systématiquement le même ordre, quel que soit le format utilisé.

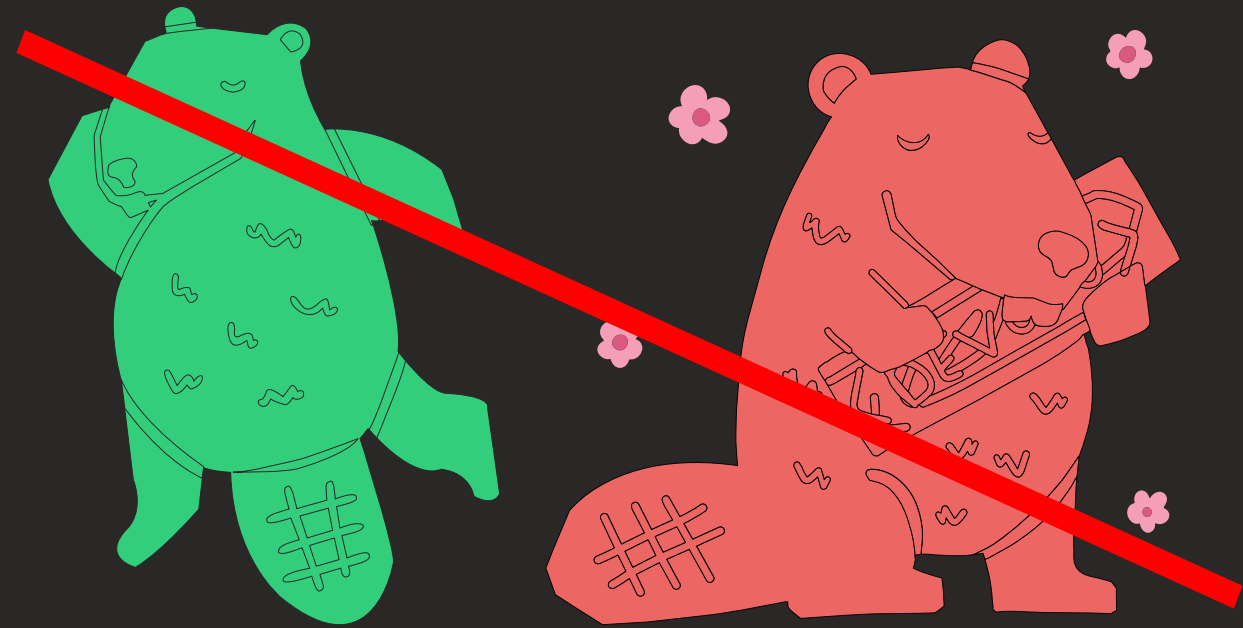


ELEMENTS GRAPHIQUE

Interdictions ● ● ● ●



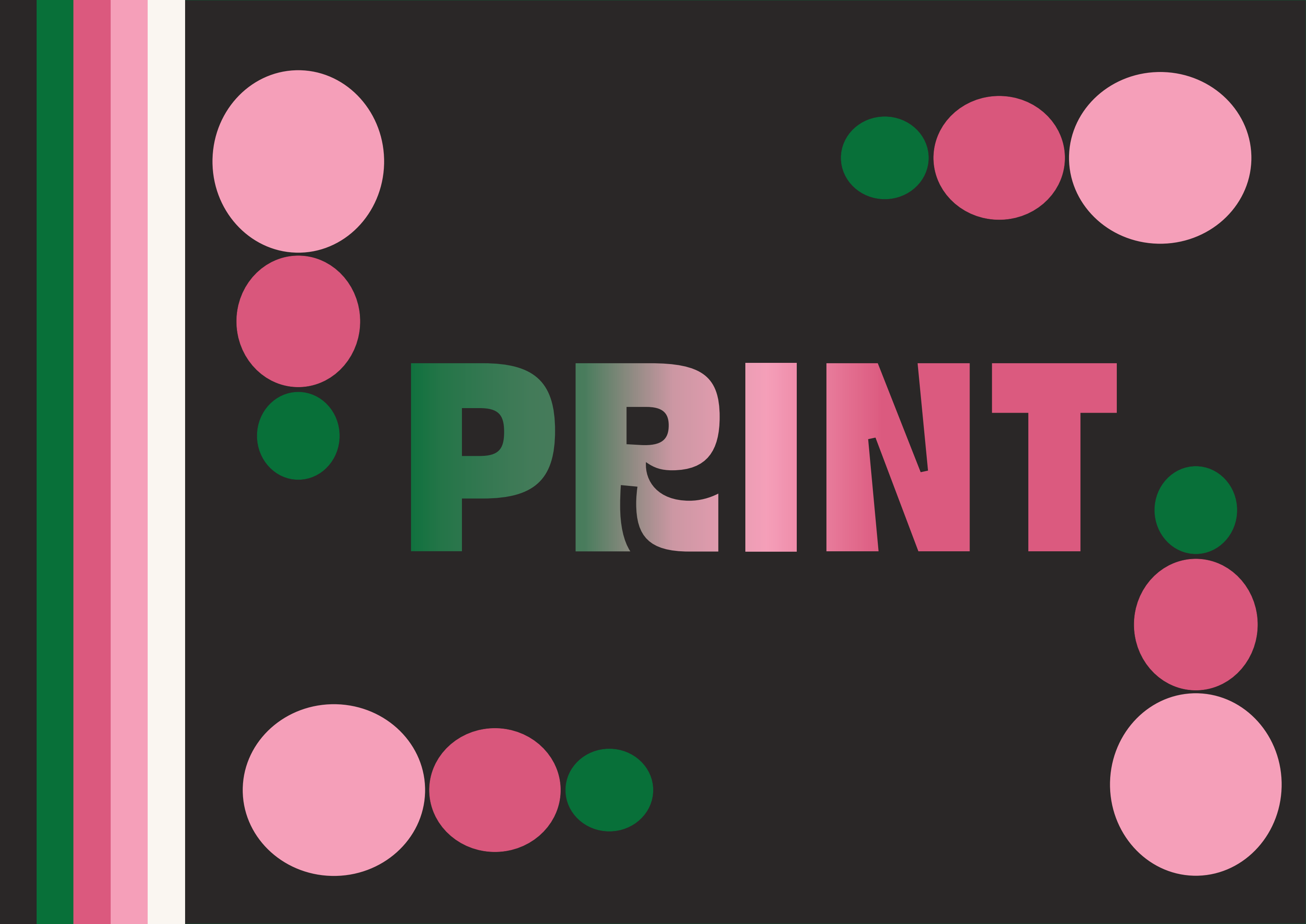
interdiction de
changer les proportions



Interdiction de changer les couleurs



Interdiction de décomposer

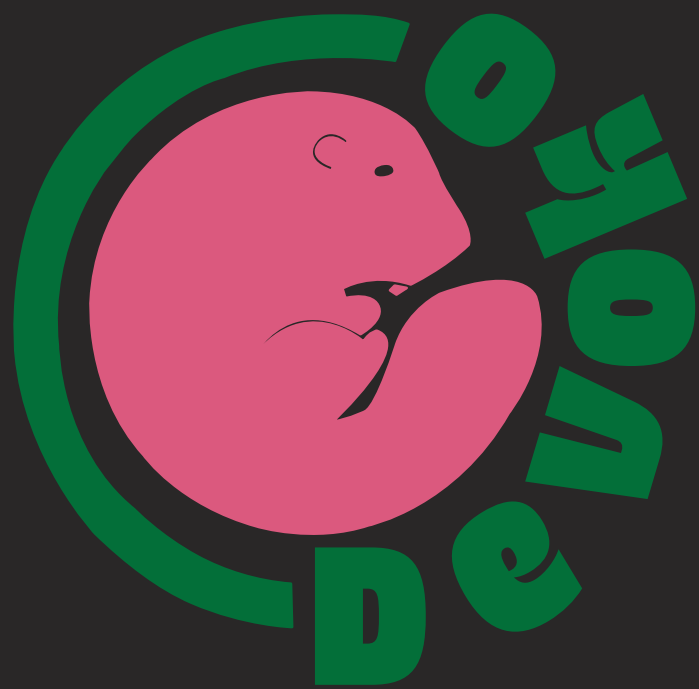


PRINT

PRINT CLASSIQUE



Carte de visite



Devoko

Agence Web



12 34 56 78 90



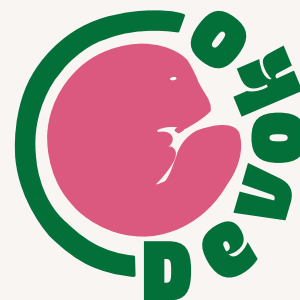
agence.devoko@gmail.com



devoko.com

PRINT CLASSIQUE

Papier A4



BALANT

Alexis

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean eu laoreet sapien. Morbi orci arcu, luctus id dictum nec, ornare varius elit. Suspendisse ut nunc et tellus accumsan commodo eget nec odio. Aenean imperdiet quam neque, non tempus ante laoreet at. Sed lorem libero, iaculis a porta eget, eleifend a diam. Sed vitae consectetur lacus. Donec eu erat ac dolor sollicitudin blandit ut ac ante. Vestibulum nunc nisi, egestas ut blandit commodo, ultricies pellentesque elit. Duis ut semper tellus. Praesent commodo lacinia est, a aliquet nulla lacinia eget.

Ut at tempor dui, vitae vestibulum mauris. Sed tempus nibh magna, et placerat eros mollis at. Fusce commodo diam non quam viverra vestibulum. Cras sit amet purus est. Donec luctus et mi vitae porta. Suspendisse ac augue ac velit tempus congue sed sed turpis. Mauris lacinia sem vitae sapien porta ultrices. Praesent sit amet erat quis est interdum euismod. Suspendisse ultrices vestibulum varius. In ornare efficitur leo, eu mollis erat iaculis et. Aliquam sit amet quam elit. Fusce



12 34 56 78 90



agence.devoko@gmail.com



devoko.com

PRINT CLASSIQUE



Invitation



**SAUVEZ
MONSIEUR
SIXTRON**

AmphiFA 110
21/05/2026



PRINT CLASSIQUE



L'unité A définit l'espace de respiration autour du contenu. Elle change selon la taille du support :

Grands formats (A3) : 5cm

Formats standards (A4 - Courriers) : 2cm

Petits Formats (Carte de visite, Flyers) : 5mm

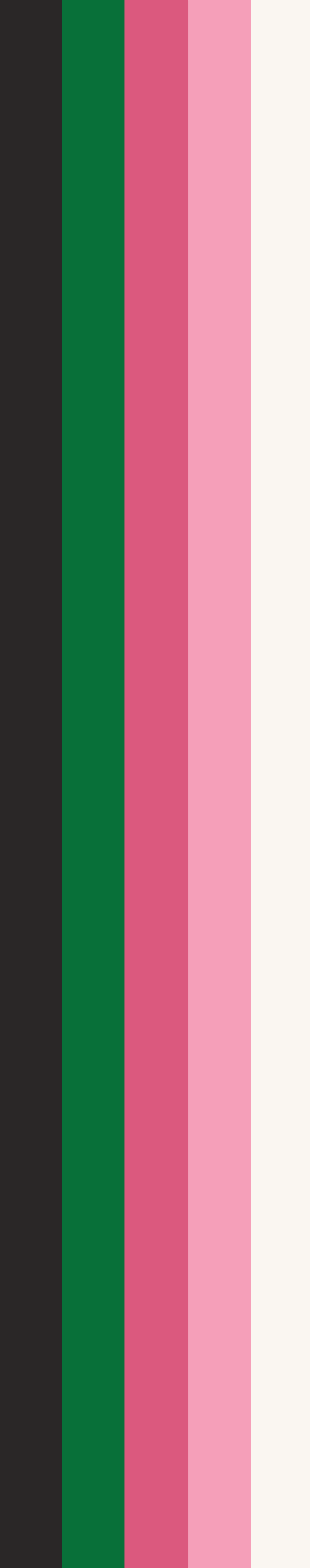
Les marges gardent le même systèmes :

La même unité A autour des zones de textes (titres, paragraphes...)

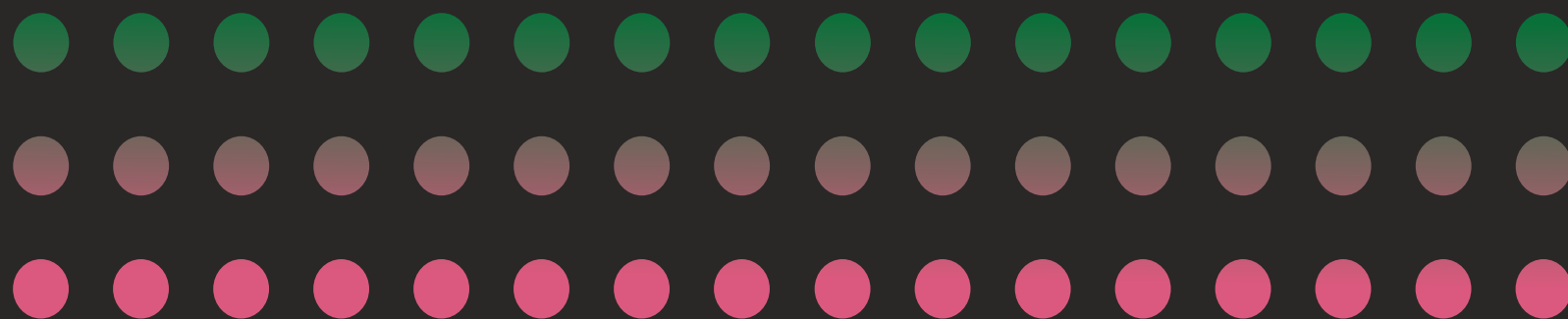
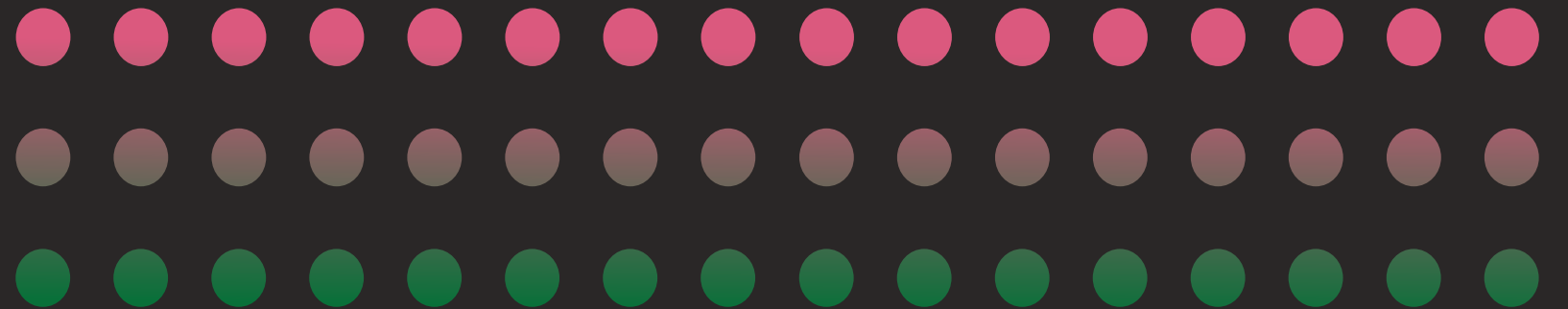
Pour le print A4, une zone de respiration supérieur **U** doit être présent, d'une taille égale au logo (minimum 40mm/40 pour le logo afin d'en avoir une belle visibilité.

La zone de respiration **D** inférieur doit faire au minimum 20 mm





GOODIES



GOODIES ●●●●●



Pochette d'ordinateur

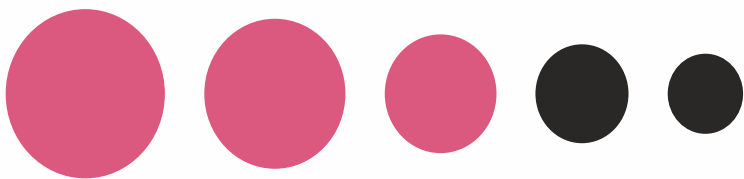


GOODIES ● ● ● ● ●

Néon décoratif



GOODIES



Tapis de souris et stylo



GOODIES ●●●●●

Stickers et porte clés



GOODIES

Tee shirt et carnet

